

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0222.5.HIS1.D.KMDP	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Kultura materialna i dziedzictwo przemysłowe w Małopolsce The material culture and industrial heritage in Lesser Poland
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Historia
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr Dominika Burdzy-Jeżewska
1.6. Kontakt	dburdzy@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Język polski
2.2. Wymagania wstępne*	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Wykład i konwersatorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną i egzamin	
3.4. Metody dydaktyczne	Objaśnienie, nauczanie problemowe, pokaz.	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Historia kultury materialnej Polski w zarysie, t. 1: Od VII do XVII wieku, red. M. Dembińska, Z. Podwińska; t. 2: Od XIII do XV wieku, red. A. Rutkowska-Płachcińska; t. 3: Od XVI do połowy XVII wieku, red. A. Keckowa, D. Molenda, t. 4: Od połowy XVII do końca XVIII wieku, Wrocław 1979.
	uzupełniająca	Zientara B., Dzieje małopolskiego hutnictwa żelaznego XIV–XVII wiek, Warszawa 1954. Guldon Z., Chęcińskie górnictwo i hutnictwo kruszcowe w XV–XVIII wieku. Baza surowcowa i stan badań, „Studia Kieleckie” 1979, nr 1. Molenda D., Polski ołów na rynkach Europy Środkowej w XIII–XVII wieku, Warszawa 2001. Keckowa A., Żupy krakowskie w XVI–XVIII wieku (do 1772 roku), Wrocław 1969. Orzechowski Sz., Zaplecze osadnicze i podstawy surowcowe starożytnego hutnictwa świętokrzyskiego, Kielce 2007.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<p>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>Wykład:</p> <p>C1. Przedstawienie najnowszego stanu badań dotyczącego kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski.</p> <p>C2. Kształcenie umiejętności opracowywania źródeł do dziejów kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski.</p> <p>C3. Kształtowanie postawy szacunku dla dziedzictwa przemysłowego Małopolski.</p> <p>Konwersatorium:</p> <p>C1. Zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami związanymi z problematyką kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski na przestrzeni wieków.</p> <p>C2. Kształcenie umiejętności rozumienia kategorii pojęciowych z zakresu kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski.</p> <p>C3. Zwrócenie uwagi na przemiany zachodzące w rozwoju rzemiosła i przemysłu Małopolski od średniowiecza do XX wieku.</p> <p>4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>Wykład</p>
--

1. Kultura materialna i dziedzictwo przemysłowe Małopolski – zarys problematyki, baza źródłowa i stan badań.
2. Żupy Krakowskie w opisach podróżników w XVI-XVIII wieku
3. Zasoby naturalne Gór Świętokrzyskich w badaniach geologów XVIII–XIX w.
4. Szkoła Akademiczno-Górnicza w Kielcach w XIX wieku.

Konwersatorium

1. Wydobywanie i obróbka żelaza w Górach Świętokrzyskich.
2. Chęciny jako ośrodek wydobywania ołowiu i marmurów.
3. Wydobywanie rud miedzi w Miedzianej Górze i Miedziance.
4. Górnictwo solne w Wieliczce i Bochni.
5. Wydobywanie i wytop ołowiu w regionie olkuskim.
6. Wydobywanie żelaza w Księstwie Siewierskim.
7. Rzemiosło w miastach małopolskich.
8. Sław wiślany.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Wykazuje znajomość fachowej terminologii z zakresu kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski	HIS1A_W02
W02	Wykazuje zaawansowaną znajomość kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski w zakresie epok w ujęciu chronologicznym i tematycznym	HIS1A_W07
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski korzystając z bibliografii, baz danych bibliotecznych oraz literatury przedmiotu	HIS1A_U02
U02	Potrafi zdefiniować, objaśnić, stosować ustnie i pisemnie terminy fachowe właściwe dla kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski	HIS1A_U04
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę z kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski, uznaje jej znaczenie w rozwiązywaniu problemów poznawczych, zasięga opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	HIS1A_K01
K02	Formułuje opinie na temat kultury materialnej i dziedzictwa przemysłowego Małopolski, mając na uwadze dbałość o dorobek i tradycję zawodu historyka oraz przestrzegając zasad etyki zawodowej.	HIS1A_K04

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pismny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)* np. test - stosowany w e-learningu		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K
W01	+					+						+			+						
W02	+					+						+			+						

U01	+					+						+							
U02	+					+						+							
K01						+						+							
K02						+						+							

***niepotrzebne usunąć**

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	51-60% maksymalnego wyniku z egzaminu;
	3,5	61-70% maksymalnego wyniku z egzaminu;
	4	71-80% maksymalnego wyniku z egzaminu;
	4,5	81-90% maksymalnego wyniku z egzaminu;
	5	91-100% maksymalnego wyniku z egzaminu.
konwersatorium (k)*	3	51-60% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach;
	3,5	61-70% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach
	4	71-80% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach;
	4,5	81-90% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach;
	5	91-100% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	60	40
Udział w wykładach	30	20
Udział w konwersatoriach i kolokwium zaliczeniowym	30	20
Udział w egzaminie	2 (2)	2 (2)
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	40	60
Przygotowanie do konwersatorium	20	30
Przygotowanie do egzaminu/kolokwium	20	30
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	100	100
PUNKTY ECTS za przedmiot	4	4

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....